

## **Teoria Sociológica II (3 créditos)**

**Prof. Luiz Augusto Campos e Prof. José Szwako**

**Horário: quarta-feira, das 16 às 19 horas**

**Consultas: A combinar com os professores**

---

Este curso apresentará as principais correntes da teoria social do século XX que sucederam a chamada Sociologia Clássica. As leituras estão distribuídas em três grandes unidades que mais ou menos acompanham a evolução cronológica do campo. Na primeira delas, acompanharemos os principais desenvolvimentos teóricos da primeira metade do século XX: o pragmatismo estadunidense, a teoria dos sistemas de Parsons, o interacionismo simbólico, a sociologia do conhecimento e a teoria crítica frankfurtiana. A segunda unidade discutirá o que Alexander denominou de “novo movimento teórico”, isto é, o conjunto de esforços dentro da sociologia para compatibilizar os princípios das teorias estruturalistas-holistas com aqueles próprios das teorias da ação. O foco será o trabalho produzido quase simultaneamente pelos três principais autores desse momento teórico: Jürgen Habermas, Anthony Giddens e Pierre Bourdieu. A terceira e última unidade apresentará algumas abordagens da teoria social dos anos 1990: a teoria crítica de terceira geração, a teoria do ator em rede e o neopragmatismo francês.

### **1) Apresentação**

ALEXANDER, Jeffrey. “O novo movimento teórico”. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, v. 2, n. 4, 1987. Disponível em

[http://portal.anpocs.org/portal/index.php?option=com\\_docman&task=doc\\_download&gid=285&Itemid=203](http://portal.anpocs.org/portal/index.php?option=com_docman&task=doc_download&gid=285&Itemid=203)

DOMINGUES, José Maurício. *Teorias sociológicas no século XX*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

VANDENBERGHE, Frédéric. “Metateoria, teoria social e teoria sociológica”. *Cadernos do Sociófilo*, v. 3, 2013.

### **2) Pragmatismo**

DEWEY, John. “O desenvolvimento do pragmatismo americano”. *Scientiæ Studia*, São Paulo, v. 5, n. 2, p. 227-43, 2007[1931]. (Disponível em

<http://www.scielo.br/pdf/ss/v5n2/a05v5n2.pdf>)

JAMES, William. “The Perception of Reality”, in: *The Principles of Psychology*. Nova Iorque: Dover Publications, 2007[1950].

MEAD, G. H. *Mind, Self and Society: from Standpoint of a Social Behaviorist*. Chicago: The University of Chicago Press, 1962[1934]. (Capítulos 2 e 3). (Disponível em

<http://psychclassics.yorku.ca/James/Principles/>)

### **3) Teoria dos Sistemas**

PARSONS, Talcott. *A estrutura da ação social*. Petrópolis: Vozes, 2010[1937]. (Capítulos 1, 2 e 3).

PARSONS, Talcott. *The social system*. London: Routledge & Kegan Paul, 1979[1951].

Capítulos de 1 a 7.

#### **4) Interacionismo simbólico**

GOFFMAN, Erving. *The Interaction Order. Presidential Address*. American Sociological Association, 1982.

GOFFMAN, Erving. *A Representação do eu na vida cotidiana*. Petrópolis: Vozes, 2011. (Caps. 1 e 2)

#### **5) Sociologia do Conhecimento**

MANNHEIM, K. *Ideologia e Utopia*. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1968

#### **6) Teoria Crítica: primeira geração**

HORKHEIMER, Max. "Teoria tradicional e teoria crítica", in BENAJMIN, Walter et alii. *Os Pensadores: Textos Escolhidos*. São Paulo: Editora Abril, 1975[1937].

ADORNO, Theodor & HORKHEIMER, Max. 'Elementos do antissemitismo' et 'Esclarecimento como mistificação'. In *Dialética do Esclarecimento: fragmentos filosóficos*. Rio de Janeiro: Zahar, 1986[1947].

#### **7) Sociologia figuracional**

ELIAS, Norbert. *A Sociedade de Corte*. Rio: Jorge Zahar, 2001.

ELIAS, Norbert. Considerações sobre o método. In: ELIAS & SCOTSON. *Os Estabelecidos e os Outsiders*. Rio: Jorge Zahar, 2000.

ELIAS, Norbert. Tarde demais ou cedo demais: Notas sobre a classificação da teoria do processo e da figuração. In: *Norbert Elias por ele mesmo*. Rio, Jorge Zahar, 2002.

#### **8) Marxismos**

ALTHUSSER, Louis. *Aparelhos Ideológicos de Estado*. Rio: Gral, 1983 [1970], p.53-99.

THOMPSON, E. P. *A miséria da teoria ou um planetário de erros*. Rio de Janeiro: Zahar S.A, 1981

THOMPSON, E. P. Tempo, disciplina de trabalho e capitalismo industrial. In. *Costumes em comum. Estudos sobre a cultura popular tradicional*. São Paulo: Cia das Letras, 1998.

WILLIAMS, Raymond. Experience. In *Keywords. A vocabulary of culture and society*. NYC: Oxford Un. Press. 1983.

#### **9) Teoria Crítica: segunda geração**

HABERMAS, Jürgen. *Teoria do Agir Comunicativo*. São Paulo: Martins Fontes, 2012[1981]. (Volume I, Capítulos 1 e 3; Volume II, Capítulo 6).

HABERMAS, Jürgen. *Mudança Estrutural da Esfera Pública: investigações sobre uma categoria da sociedade burguesa*. São Paulo: Ed. Unesp, 2014 [1962/1990]. (Prefácio de 1990).

#### **10) Teoria da Estruturação**

GIDDENS, Anthony. *A Constituição da Sociedade*. São Paulo: Martins Fontes, 2003[1984]. (Introdução, Capítulos 1 e 6).

GIDDENS, Anthony. *Consequências da Modernidade*. São Paulo: UNESP, 1991[1990]. (Capítulo 1).

#### **11) Teoria do Habitus**

BOURDIEU, Pierre. *A Distinção: crítica social do julgamento*. São Paulo: Edusp; Porto Alegre: Zouk, 2007[1979]. (Capítulo 2).

BOURDIEU, Pierre. *Razões Práticas*. Campinas: Pairus. 1996[1994]. (Capítulo 1).

#### **12) Teoria Crítica: terceira geração**

HONNETH, Axel. *Luta por Reconhecimento: a gramática moral dos conflitos sociais*. São Paulo: Editora 34, 2003[1995]. (Capítulos 5 e 6).

HONNETH, Axel. "Recognition and Moral Obligation". *Social Research*, v. 64, n. 1, pp. 16-35, 1997.

FRASER, Nancy. "Repensando o reconhecimento". *Enfoques*, v. 9, n. 1, pp. 114-28, 2010[2000].

### **13) Sociologia francesa contemporânea**

LATOUR, Bruno. *Jamais fomos modernos: ensaio de antropologia simétrica*. São Paulo: Editora 34, 1994[1991]. (Capítulo 1).

LATOUR, Bruno. On actor-network theory: a few clarifications plus more than a few Complications. *Soziale Welt*, v. 47, pp. 369-381, 1996. (Disponível em <http://www.bruno-latour.fr/sites/default/files/P-67%20ACTOR-NETWORK.pdf>)

BOLTANSKI, Luc & THÉVÉNOT, Laurent. "The Sociology of Critical Capacity". *European Journal of Social Theory*, v. 2, n. 3, pp. 359-377, 1999. Será fornecida uma tradução em português.

BOLTANSKI, Luc & CHIAPPELO, Ève. *O Novo Espírito do Capitalismo*. São Paulo: Martins Fontes, 2009[1999]. (Introdução Geral).